

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea Ștefan cel Mare Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Științele comunicării
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Media digitală

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Editare în limbaje Web (HTML și CSS)				
Anul de studiu	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare	Examen
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară				DS
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă				DOB

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	4	Curs	2	Seminar		Laborator	2	Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	56	Curs	28	Seminar		Laborator	28	Proiect	

Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiu individual	64
II.b) Tutoriat (pentru ID)	
III. Examinări	30
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	94
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	153
Numărul de credite	6

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP 8 utilizează software pentru sistemele de gestionare de conținut CP 12 integrează conținutul în mediile de ieșire CP 13 utilizează interfețe specifice aplicațiilor
Competențe transversale	CT2 gândește în mod creativ

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/Absolventul: C.2.1. identifică principalele teorii, modele și elemente ale comunicării directe și mediate tehnologic, în contextul comunicării de masă și comunicării mediate de computer C.3.1. distinge între diferite tipuri de conținuturi și moduri de expresie (text, fotografie, audio, video) și tipuri de canale media: presa tipărită, televiziunea, radioul, cinematografia, presa online, platformele digitale, aplicațiile mobile;	Studentul/Absolventul: A.2.2. analizează caracteristicile, nevoile și așteptările publicului-țintă utilizând modele, grile, teste, proceduri și aplicații software adecvate în contextul comunicării publice profesionale; A.3.4. utilizează aplicații software pentru compunerea, editarea, formatarea și oricărui tip de material scris sau compunerea și editarea de materiale audiovizuale.	Studentul/Absolventul: R.2.3. analizează critic pluralitatea de interpretări date și de opinii formulate în contextul reprezentării media a subiectelor și evenimentelor curente. R.3.1. produce un conținut sau produs media în vederea difuzării/publicării pe unul sau mai multe canale sau platforme, utilizând media (text, fotografie, audio, video) separat sau în conjuncție în contextul realizării unui proiect profesional;

C.3.4. distinge caracteristicile și funcționarea programelor software pentru sarcini de birou, cum ar fi prelucrarea textului, foi de calcul, prezentări, e-mail și baze de date, sisteme de gestiune de conținut, programe destinate editării, structurării conținutului destinat publicării sau difuzării.	A.7.1. utilizează instrumente online pentru a comunica și partaja resurse în medii digitale; A.7.5. utilizează instrumente digitale pentru organizarea, colectarea, stocarea, extragerea, arhivarea și prelucrarea datelor, informațiilor și conținutului digital	R.7.3. Colaborează cu alte persoane în cadrul unor echipe pentru a rezolva probleme profesionale specifice; R.7.4. Planifică/își asumă și respectă termene strânse pentru a realiza sarcini sau proiecte profesionale.
C.6.2. diferențiază între strategiile și design-urile de comunicare specifice diferitelor contexte de comunicare organizaționale sau situaționale (comunicarea în situații de risc, în situații de criză, pentru producția schimbării sociale, pentru elaborarea politicilor publice, a politicilor interne etc.)		

6. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Formarea unei competențe avansate în utilizarea standardelor HTML și CSS pentru dezvoltarea de interfețe web moderne, accesibile și compatibile cross-platform Cultivarea gândirii critice și a creativității vizuale prin conceperea unor structuri și stiluri care respectă principiile designului responsive și ale experienței utilizatorului. Consolidarea capacității de integrare a tehnologiilor web emergente, în conformitate cu bunele practici și specificațiile W3C.
	Asimilarea de cunoștințe avansate în utilizarea HTML, XHTML, HTML5. Tehnici de formatare și stilizare a documentelor prin CSS. Integrarea bibliotecilor moderne pentru dezvoltarea de pagini Web responsive.

7. Conținutul predării și învățării

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Exploarea evoluției WEB (World Wide Web). Scurt istoric, limbaje de editare web, limbaje de programare și protocoale esențiale.	4	Expunerea, prelegerea, conversație, studiu de caz, demonstrația	
2. Limbaje de marcare: de la HTML și XML la structurarea modernă a datelor. (Markdown, LaTeX, SGML – Standard Generalized Markup Language, XHTML, YAML, Json-LD).	2		
3. HTML5: Structura paginilor Web cu tag-uri structurale, tag-uri multimedia, tag-uri pentru formulare.	4		
4. Evoluția TAG-urilor în HTML5. Validarea formularelor și introducere în ferestre modale sau de dialog.	2		
5. Inserarea de elemente multimedia în paginile Web. Tipuri de fișiere.	2		
6. Introducere în crearea de layout-uri pentru site-urile web: Tehnici de optimizare centrate pe experiența utilizatorului UI/UX.	2		
7. Utilizarea de limbaje și tehnologii pentru stilizarea web: CSS, Sass, Less, Stylus, PostCSS.	2		
8. Proceduri pentru modificarea etichetelor dedicate structurii, conținutului, formatarea textelor, multimedia, formulare.	2		
9. Tehnici avansate pentru stilizarea interfețelor web. Utilizarea identificatorilor, claselor sau pseudo-claselor. Dimensionare, poziționare dinamică și controlul flotabilității elementelor web.	2		
10. Design adaptiv pentru diverse dispozitive. Tehnici @media și utilizarea de framework-uri (Bootstrap, FlexBox, Bulma, Foundation, Uikit, Pure, Skeleton).	2		

11. Utilizarea de instrumente de top drag-and-drop. Studiul Webflow, Wix, Squarespace, Elementor, Nice Page, Divi, Tilda, Adobe Dreamweaver.	2		
12. Structurarea datelor, meta tag-uri optimizate, optimizare CSS.JavaScript, media și SEO. Configurare FTP-client, găzduire servere web, creare Favicon și sitemap.	2		
	28		
Bibliografie minimală recomandată			
1. HTML & CSS: Design and Build Websites" – Jon Duckett ISBN-10 1118008189 & Online 2. "Learning Web Design: A Beginner's Guide to HTML, CSS, JavaScript, and Web Graphics" – Jennifer Niederst Robbins, ISBN-10 1449319270 Online 3. Castro, Elizabeth, HTML pentru world wide web cu XHTML și CSS : ghid de învățare rapidă prin imagini. București : Corint, 2003 - Biblioteca USV 4. Duckett, Jon, HTML & CSS : design and build websites. Indianapolis : John Wiley & Sons Inc., 2014. Biblioteca USV 5. Ruvalcaba, Zak, Boehm, Anne, Murach's HTML and CSS. Fresno : Mike Murach & Associates, 2022. Biblioteca USV			

Aplicații (Laborator).	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Instrucțaj protecția muncii. Navigatoare pentru Web. Comparație între modul de redare ale aceleiași în navigatoare diferite. Vizualizarea sursei paginii.	2		
• Tag-uri HTML. Utilizarea lor pentru marcarea conținutului. Utilizarea atributelor	2		
• Tag-uri HTML5. Utilizarea lor pentru adaptarea la tipul de conținut. Utilizarea atributelor	4		
• Formulare. Utilizarea controalelor HTML5 și validarea conținutului	2		
• Imagini și tabele în documente HTML. Poziționare.	2		
• Sunet și video în paginile Web. Controlul redării.	2		
• Stabilirea unui layout al paginii optim pentru un conținut specific.	2		
• Limbajul CSS, formatarea elementelor predefinite	2		
• Limbajul CSS, clase, pseudo clase si identificatori.	2		
• Limbajul CSS, poziționarea elementelor	2		
• Designul <i>responsive</i> . Bootstrap, modelul grid	2		
• Bootstrap, meniuri și modale	2		
• Recuperări laboratoare	2		
Total	28		
Bibliografie minimală recomandată			
1. HTML & CSS: Design and Build Websites" – Jon Duckett ISBN-10 1118008189 & Online 2. "Learning Web Design: A Beginner's Guide to HTML, CSS, JavaScript, and Web Graphics" – Jennifer Niederst Robbins, ISBN-10 1449319270 Online 3. Castro, Elizabeth, HTML pentru world wide web cu XHTML și CSS : ghid de învățare rapidă prin imagini. București : Corint, 2003 - Biblioteca USV 4. Ruvalcaba, Zak, Boehm, Anne, Murach's HTML and CSS. Fresno : Mike Murach & Associates, 2022. Biblioteca USV 5. <i>Îndrumar de laborator „Editare în limbaje Web (HTML și CSS)”, disponibil în Google Classroom (secțiunea „Resurse laborator”).</i>			

8. **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
	Cunoașterea terminologiei introduse	Evaluare continuă	10%

Curs	1. Aplicarea corectă a terminologiei și a conceptelor fundamentale privind limbajele HTML și CSS în analiza soluțiilor de editare web (CP8, C.3.4, A.3.4). 2. Capacitatea de a compara și evalua critic diverse framework-uri și soluții de design web în funcție de contextul de utilizare (CP12, C.6.2, R.2.3). 3. Argumentarea logică și coerentă a opțiunilor de implementare web, demonstrând înțelegerea principiilor UI/UX (CP13, R.3.1).	Evaluare prin probă finală scrisă (Test grilă)	50%
Laborator	1. Utilizarea corectă a etichetelor HTML5 și a proprietăților CSS în realizarea proiectelor aplicative (CP8, A.3.4, A.7.1). 2. Aplicarea instrumentelor digitale pentru structurarea și publicarea conținutului web în format responsive (CP12, A.7.5, R.3.1). 3. Capacitatea de a colabora eficient în cadrul echipei pentru dezvoltarea unui mini-proiect web (CT2, R.7.3, R.7.4).	Evaluare pe parcurs Chestionar	40%

Dacă este cazul, elementele disciplinei vor fi adaptate la persoanele cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
23.09.2025	S.l.univ.dr. ing. Eduard ZADOBRISCHI	As.univ.drd. Marian-Vlăduț TOMA

Data avizării	Semnătura responsabilului de program
23.09.2025	Conf. univ. dr. GRAUR Evelina Mezalina

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
23.09.2025	Prof. univ dr COSTIN Claudia

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
26.09.2025	Prof. univ. dr. PETROȘEL Daniela-Viorica